



## Colección *QUERIDO DIARIO*



- ¿Qué verdades oculta este monstruo?
- ¿Cómo condimenta su sopa de bichos?
- ¿Por qué al verlo todos se hacen pipí del miedo?
- ¿Es cierto que tiene la cola paspada?

**Las intimidades nunca antes reveladas del monstruo más monstruo del Lago Negro.**

- ¿Qué oculta esta bruja?
- ¿Es verdad que tiene aliento a podrido?
- ¿Son ciertos los rumores sobre su gato pulgoso?
- ¿Qué sueños conversa con la almohada?

**Las intimidades nunca antes reveladas de una bruja muy coqueta.**



## Sugerencias para el docente

### Antes de leer

**Mostrar a los alumnos las tapas de los dos libros y, luego, realizar preguntas disparadoras como las que se proponen a continuación.**

- ¿Qué imaginan que contará la bruja en su diario? ¿Y el monstruo?
- Si ustedes tuvieran un diario íntimo, ¿sobre qué cosas les gustaría escribir?

### Lectura oral

Leer en voz alta las dos primeras estrofas de cada uno de los libros que se presentan en las siguientes páginas. De esa manera, los alumnos podrán ejercitar la escucha y la comprensión, mientras disfrutan de los comienzos de estos diarios íntimos tan divertidos como disparatados.

### Después de leer

**PRODUCCIÓN ORAL.** Luego de leer varias veces en voz alta el contenido de los libros propuesto, dividir al curso en cuatro grupos y asignarle una estrofa a cada uno. Los integrantes del grupo deberán memorizar y practicar el recitado del texto que les haya tocado. Se espera que todos puedan recitar a la vez los versos que componen la estrofa, imitando la voz imaginaria del personaje en cuestión. Luego, el docente podrá officiar de director de orquesta y proponer distintas combinaciones al modificar el orden en que se reciten las estrofas o, incluso, mezclarlas hasta provocar una gran ensalada de estrofas disparatadas.

**¡RECORTÁ, PEGÁ Y TRABAJA CON ADJETIVOS!**



DIVERTIDA

DESPROLIJA

COQUETA

SOÑADORA

TERRORÍFICO

PESTILENTE

CABEZÓN

MIEDOSO

ASQUEROSO



# Actividades

## DIARIO DE UN MONSTRUO

QUERIDO DIARIO, TE CUENTO QUE SOY EL MONSTRUO DEL LAGO, MUY HORRIBLE Y PESTILENTE, TERRORÍFICO Y MALVADO.

AL VERME, TODOS SE ESPANTAN. HAY ALARIDOS Y GRITOS. PERO ESTOY ACOSTUMBRADO: SOY MONSTRUO DESDE CHIZQUITO.



## DIARIO DE UNA BRUJA

QUERIDO DIARIO, TE ESCRIBO PORQUE YA ESTOY BIEN CANSADA. LLEVO AÑOS TRABAJANDO SIEMPRE DE BRUJA MALVADA.

POR SI NO SABÉS, TE CUENTO QUE NO ES COSA MUY SENCILLA, ESTO DE ESTAR DESPEINADA, CON PELOS EN LA BARBILLA.

1 COMPLETÁ LOS TÍTULOS DE LOS CUENTOS

DIARIO DE .....

DIARIO DE UNA .....

2 RESPONDÉ LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

A. ¿EN QUÉ LUGAR VIVE EL MONSTRUO? .....

B. ¿CÓMO REACCIONA LA GENTE CUANDO LO VE? .....

C. ¿POR QUÉ ESTÁ ACOSTUMBRADO A LA REACCIÓN DE LA GENTE? .....

D. ¿POR QUÉ ESTÁ CANSADA LA BRUJA? .....

E. ¿QUÉ ES LO QUE NO LE RESULTA SENCILLO A LA BRUJA? .....

3 UNÍ CON UNA FLECHA CADA PALABRA CON EL SIGNIFICADO QUE CORRESPONDA.

PESTILENTE

TERRORÍFICO

ALARIDO

MALVADA

GRITO FUERTE

QUE DA MAL OLOR

MUY MALA

QUE CAUSA TERROR



4 ORDENÁ LAS PALABRAS PARA FORMAR ORACIONES. RECORDÁ COLOCAR EL PUNTO FINAL CUANDO TERMINES DE ESCRIBIR CADA ORACIÓN.

LAGO - DEL - MALVADO - EL - TERRORÍFICO - ES - MONSTRUO -

CANSADA - BRUJA - DE - MALVADA - LA - SER - ESTÁ

5 DIBUJÁ AL MONSTRUO NADANDO EN EL LAGO.



6 AHORA, DIBUJÁ A LA BRUJA CANSADA, DESPEINADA Y CON PELOS EN LA BARBILLA.

